

LES MUSES SECRÈTES - Programme long avec Clavecin-

Prologue (L'Orfeo) Claudio Monteverdi (1567-1643) 1-2-3-4
Le tre grazie Barbara Strozzi (1619-1677) 1-2-3-4

Ritournelle (L'Orfeo) Claudio Monteverdi 4
O dolcezze Luzzascho Luzzaschi (1545-1607) 1-2-3-4
Musica Dolce Francesco Cavalli (1602-1676) 1-4
Come dolce Claudio Monteverdi 1-2-3-4

Passacaglia Luigi Rossi (c.1597-1653) 2
Disprezzata regina (L'Incoronazione di Poppea) Claudio Monteverdi 2-3
Ohm'è dov'è l'mio Claudio Monteverdi 1-2-3
Ohm'è ch'io cado Claudio Monteverdi 1-2

- Entracte -

Toccata seconda, & Ligature per l'Arpa Giovanni Maria Trabaci (c. 1575-1647) 4
Vieni'n questo seno (La Rosinda) Francesco Cavalli 2-4
T'amo mia vita Luzzascho Luzzaschi 1-2-3-4

Signor non sotto Domenico Mazzocchi (1592-1665) 1-3-4
Toccata arpeggiata Giovanni Girolamo Kapsberger (c. 1580-1651) 4
Zefiro torna Claudio Monteverdi 1-2-4

Fan Battaglia Luigi Rossi 1-2-3-4

1 Marie Magistry, soprano
2 Dorothea Ventura, soprano et épinette
3 Ghislaine Deschambault, mezzo-soprano
4 Sara Lackie, harpe baroque